

SZÍNIKRITIKUSOK DÍJA 2017/2018

Név: Stuber Andrea

Munkahely vagy lap: spirituszonline.hu, stuberandrea.hu

A legjobb új magyar dráma/színpad szöveg:

	Szerző	Cím
1.	TASNÁDI ISTVÁN	KARTONPAPA
2.	SZILÁGYI ESZTER ANNA	A NYÍREGYHÁZA UTCA
3.	BENKŐ BENCE, FÁBIÁN PÉTER	EMBEREK ALKONYA

A legjobb előadás:

	Előadás címe	Színház/társulat	Rendezte:
1.	A SALEMI BOSZORKÁNYOK	szombathelyi Weöres Sándor Színház	Alföldi Róbert
2.	A MI OSZTÁLYUNK	tatabányai Jászai Mari Színház - Népház	Guelmino Sándor
3.	BÁNK BÁN	Nemzeti Színház	Vidnyánszky Attila

A legjobb rendezés:

	Előadás címe	Színház/társulat	Rendezte:
1.	UTAS ÉS HOLDVILÁG	Trafó, TÁP Színház	Vajdai Vilmos
2.	ANTIGONÉ	K2 Színház	Fábián Péter
3.	A SALEMI BOSZORKÁNYOK	szombathelyi Weöres Sándor Színházban	Alföldi Róbert

A legjobb zenés/szórakoztató előadás:

	Előadás címe	Színház/társulat	Rendezte:
1.	ASCHER TAMÁS HÁROMSZÉKEN	Katona József Színház, Pintér Béla és Társulata	Pintér Béla
2.	SECOND LIFE, AVAGY KÉTÉLETEM	Hatszín Teátrum	Dömötör András
3.	MAGYAR NÁTHA	DEKK, FÜGE	Dankó, Kocsis, Vinnai

A legjobb független színházi előadás:

	Előadás címe	Színház/társulat	Rendezte:
1.	UTAS ÉS HOLDVILÁG	Trafó, TÁP Színház	Vajdai Vilmos
2.	Anna Karenina	KuglerArt Szalon, Trojka Színházi Társulás	Soós Attila
3.	Földi paradicsom	Trafó, KV Társulat	Ördög Tamás

A legjobb gyerek- és ifjúsági előadás:

	Előadás címe	Színház/társulat	Rendezte:
1.	ANTIGONÉ	k2 Színház	Fábián Péter
2.	MADARAK VOLTUNK	debreceni Vojtina Bábszínház	Kovács Géza
3.	A CSÁSZÁR ÚJ RUHÁJA	szombathelyi Mesebólt Bábszínház	Somogyi Tamás

A legjobb női főszereplő:

	Név	Előadás címe	Színház/társulat
1.	HERNÁDI JUDIT	<i>A félelem megeszi a lelket</i>	Atrium, Kultúrbrigád
2.	BALSAI MÓNI	<i>A sötétség hatalma</i>	Budaörsi Latinovits Színház
3.	PETRIK ANDREA	<i>Jóembert keresünk</i>	székesfehérvári Vörösmarty Színház

A legjobb férfi főszereplő:

	Név	Előadás címe	Színház/társulat
1.	CSUJA IMRE	<i>IV. Henrik</i>	Örkény Színház
2.	ALFÖLDI RÓBERT	<i>III. Richárd</i>	Radnóti Színház
3.	BÍRÓ JÓZSEF	<i>Nézd, ki van itt</i>	marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulat

A legjobb női mellékszereplő:

	Név	Előadás címe	Színház/társulat
1.	JORDÁN ADÉL	<i>Ascher Tamás Háromszéken</i>	Katona József Színház, Pintér Béla és Társulata
2.	BODNÁR ERIKA	<i>Ithaka</i>	Katona József Színház
3.	SZABÓ MÁRTA	<i>Illatszertár</i>	nyíregyházi Móricz Zsigmond Színház

A legjobb férfi mellékszereplő:

	Név	Előadás címe	Színház/társulat
1.	KASZÁS GERGŐ	<i>Paravarieté</i>	Pinceszínház
2.	SZABÓ ZOLTÁN	<i>Földi szerelem</i>	KV Társulat
3.	ELEK FERENC	<i>Háztűznéző</i>	Katona József Színház

A legjobb díszlet:

	Előadás címe	Színház/társulat	Tervezte:
1.	A KAUKÁZUSI KRÉTAKÖR	Miskolci Nemzeti Színház	Kovács Dániel
2.	Kafka a tengerparton	székesfehérvári Vörösmarty Színház	Szikora János
3.	Légy jó mindhalálig	József Attila Színház	Horesnyi Balázs

A legjobb jelmez:

	Előadás címe	Színház/társulat	Tervezte:
1.	ALICE	sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház, sZempöl Offchestra	Kiss Zsuzsanna
2.	AZ ÜVEGBÚRA	Örkény Színház	Kálmán Eszter
3.	HEDDA GABLER	marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulat	Bianca Imelda Jeremias

A legjobb színházi zene:

	Előadás címe	Színház/társulat	Zeneszerző:
1.	MACBETH	marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulat	Boros Csaba
2.	ALICE	sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház, sZempöl Offchestra	sZempöl Offchestra
3.	MADARAK VOLTUNK	debreceni Vojtina Bábszínház	Lázár Zsigmond

A legígéretesebb pályakezdő:

	Név	Előadás(ok) címe	Színház(ak)/társulat(ok)
1.	KORODI JANKA	Alice, Chioggiai csetepaté	sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház
2.	SODRÓ ELIZA	minden	szombathelyi Weöres Sándor Színház, Radnóti Színház
3.	PITI EMŐKE		k2 Színház

Különdíj:

	Különdíj:
1.	szombathelyi színház 10 éve
2.	Béres Ilona és Fodor Tamás színész-költője a Székekben
3.	

Az évadban látott 243 előadás közül 189 idei bemutató képezte a kínálatot.

Szívesen voksoltam volna még Spolarics Andreára (budaörsi A sötétség hatalma), Varga Máriára (fehérvári Régimódi történet), Daniss Lídiára (tatabányai A mi osztályunk), Seress Zolánra (Lóvátett lovagok a Pesti Színházban), Újvári Milánra (Ádám almái, Radnóti), Görög Lászlóra (miskolci „Ahogytetszik”), Nagy Viktorra (kecskeméti Ványa bácsi), függetlenül az Izland – Magyarországra, zenésben a nyíregyházi Chicagóra.